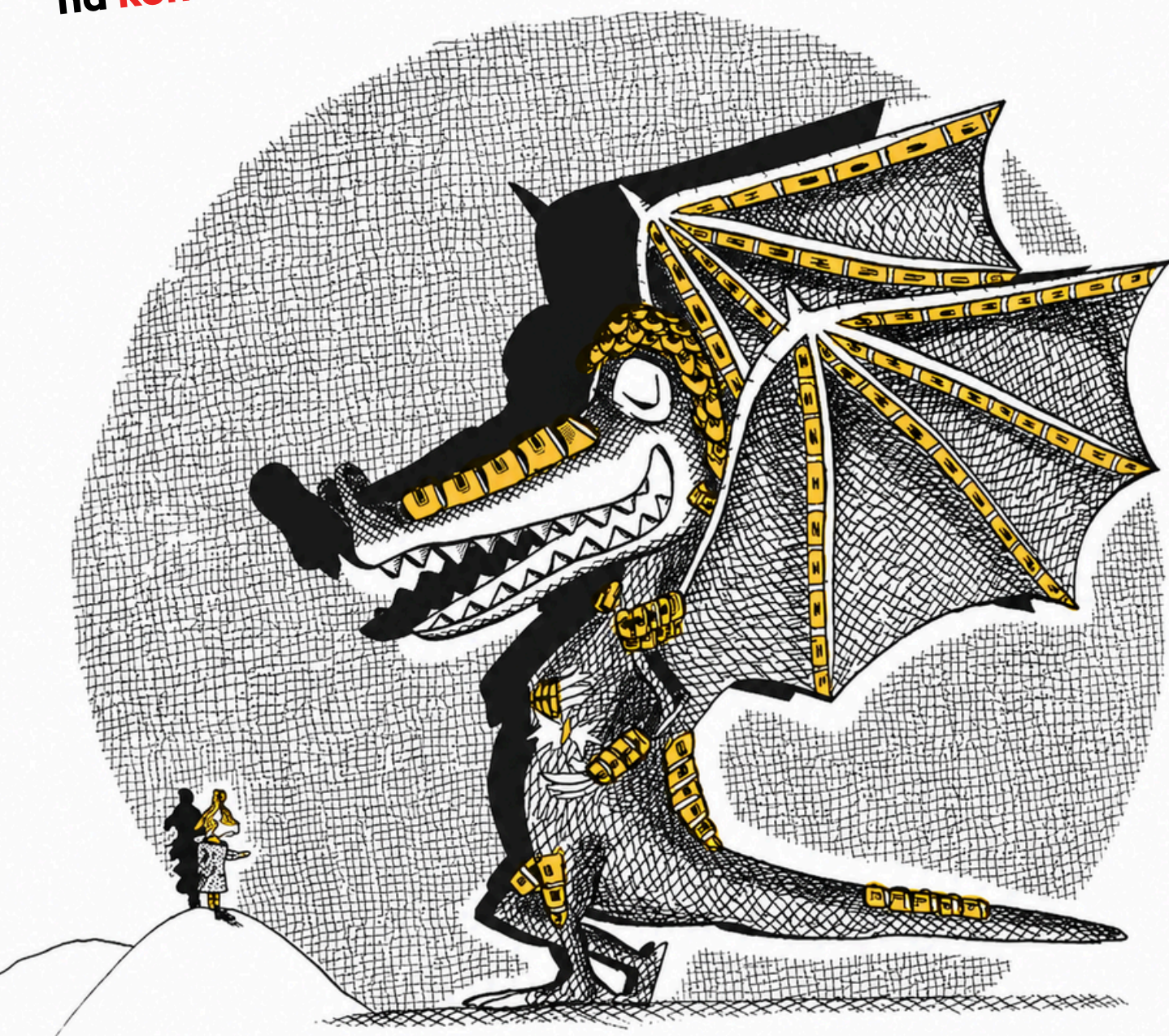


klasy 1-3

W celu złożenia zamówienia prosimy o wiadomość
na kontakt@nobell.eu



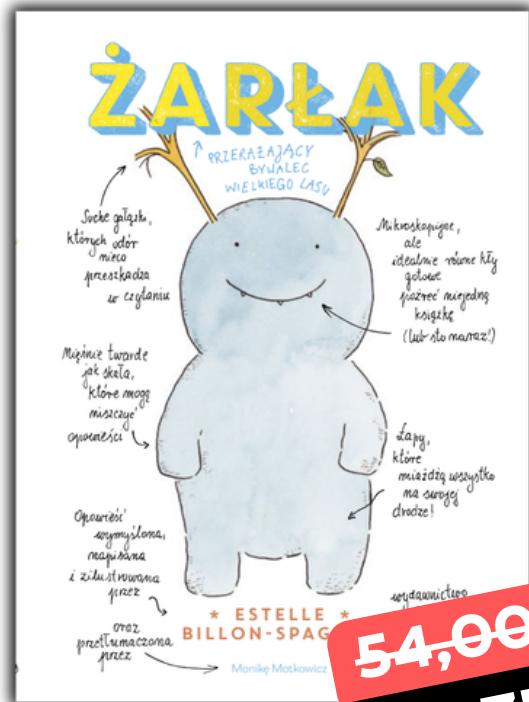
Ilustracja Maxime Derouen z książki „Uciążliwy skarb”

nobell
WYDAWNICTWO

Żarłak

Informacje o książce:

- Tekst: Estelle Billon-Spagnol
- Ilustracje: Estelle Billon-Spagnol
- Tłumaczenie: Monika Motkowicz
- ISBN: 978-83-67823-09-8
- Typ oprawy: twarda
- Liczba stron: 56



Puszek zazwyczaj niczego się nie boi, lecz kiedy już zacznie, to boi się wszystkiego. A najbardziej Żarłaka, którego ulubionym smakołykiem, jak głosi legenda, jest gulasz z pulchnego, żółciutkiego ptaszka w sosie z bojaźliwej żabki na pierzynie z frytury ze skrzydełek biedronki. Kiedy więc Żarłak opuszcza kolonid i wchodzi do wielkiego lasu, w którym mieszka nasz bohater, Puszka ogarnia panika.

Czy supertajny numer 27 Papy Puszka zadziała? A jeśli Puszek i Żarłak wcale nie są tak różni, jak by się wydawało? Może przybycie Żarłaka jest szansą dla mieszkańców wielkiego lasu?



Księżniczka na opak

Informacje o książce:

- Tekst: Lisa Lejamtel
- Ilustracje: Claude K. Dubois
- Tłumaczenie: Maria Schneider
- ISBN: 978-83-67823-33-3
- Typ oprawy: Miękka
- Liczba stron: 40



~~36,00 zł~~

21,60 zł

Księżniczka na Opak zdaje się zwykłą dziewczynką, żyje jednak inaczej niż wszyscy – jej dni zaczynają się o zmierzchu i kończą o świcie, gazety czyta od końca, a przed wyjściem na spacer zakłada na sandały piękne wełniane skarpety. Wszystkie czynności wykonuje odwrotnie, co czyni ją absolutnie wyjątkową i niezrozumiałą dla otoczenia.

Pewnego dnia, podczas jednego z nocnych spacerów dziewczynka trafia w gościnę do tajemniczej staruszki, co zapoczątkowuje serię pełnych humoru wydarzeń i niespodziewanych zwrotów akcji. Zapraszamy do świata pełnego magii i uroku, gdzie w domku na szczycie drzewa, w otoczeniu pięknego pola maków mieszka Księżniczka na Opak. Jej uroczą historią to między innymi lekcja o sile przebaczenia i przyjaźni oraz przypomnienie, że każda oraz każdy z nas może być inna, inny niż reszta, że warto być sobą i nie trzeba bać się inności.

Księżniczka na Opak wstawała o zmierzchu i kładła się spać o świcie. Aby spać w ciągu dnia, zaszuwała zasłony i kładła się w hamaku.

O zmroku czytała gazetę, zaczynając od końca. Zawsze wylewała połowę herbaty obok ulubionego kubka. Potem myła się dokładnie deszczówką, nie zdejmując sukienki. Następnie zakładała na sandały piękne, kolorowe wełniane skarpety.



Na koniec schodziła tyłem po wielkich spiralnych schodach, które otaczały jej drzewo. I tak było ze wszystkim, co robiła...



Pou wychodzi z jaskini

Informacje o książce:

- Tekst i ilustracje: Nazheli Perrot
- Tłumaczenie: Anna Tomoń
- ISBN: 978-836-782-327-2
- Typ oprawy: twarda
- Liczba stron: 40

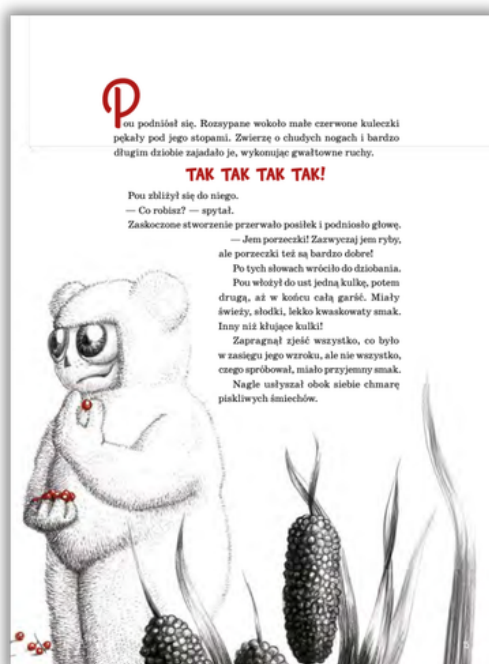


~~63,00 ZŁ~~

37,80 ZŁ

Pou mieszka ze Wszystkimi w podziemnej jaskini. Niewiele z niej widać, jedynie promyk światła wpadający przez otwór w ścianie. Pewnego dnia Pou postanawia wyjść na zewnątrz – tak zaczyna się wielka przygoda zwana „poznaniem”. Bohater postępuje niczym filozof opisany przez Platona w alegorii jaskini. Jego ciekawość sprawia, że opuszcza grotę niewiedzy, by konsekwentnie oddawać się poznawaniu prawdziwego świata, by życie zdobywaną sukcesywnie wiedzą. Bo prawdziwa przygoda jest zawsze podróżą od „wydaje mi się” poprzez „nie wiem” do „wiem”.

Książka z przepięknymi ilustracjami Nazheli Perrot sprawdzi się jako świetne narzędzie dla nauczycieli i edukatorów, którzy poszukują pomysłów na lekcje filozoficzne oraz warsztaty rozwijające kreatywność młodych osób. Polskie wydanie książki w przekładzie Anny Tomoń ukazuje się pod patronatem Polskiego Towarzystwa Filozoficznego.



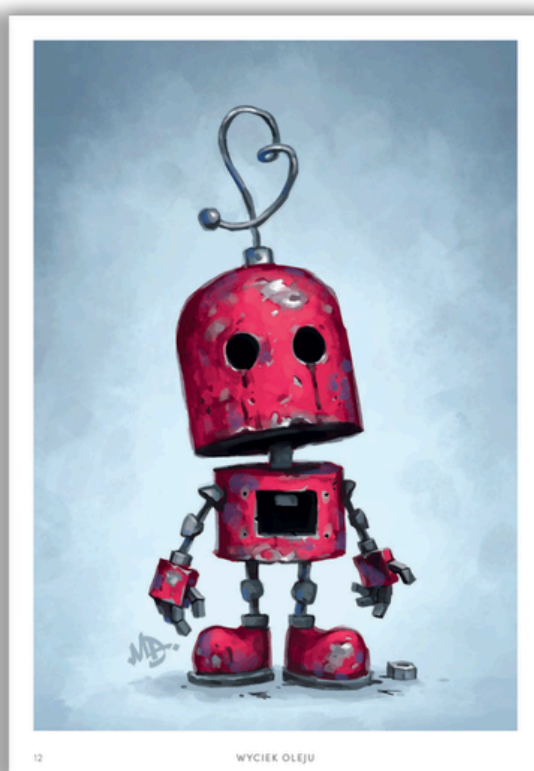
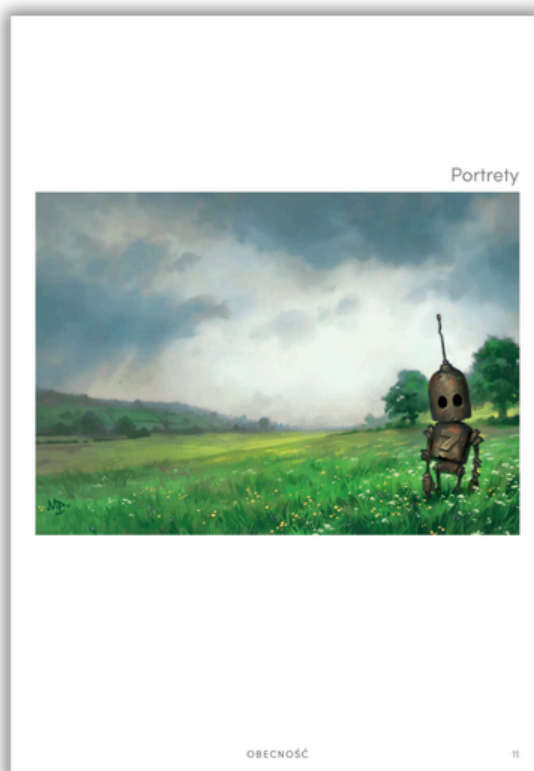
Roboty

Informacje o książce:

- Tekst: Matt Dixon
- Ilustracje: Matt Dixon
- Tłumaczenie: Tomasz Zymer
- ISBN: 978-83-67823-21-0
- Typ oprawy: Twarda
- Liczba stron: 47



Roboty to pierwsza część serii, której cztery tomy pozwalają zgłębiać uczucia i emocje trudne czasem do wyrażenia słowami. Warto sięgnąć po grafiki Dixona, by zobaczyć jak w głowach robotów gromadzą się wspomnienia, jak wygląda roboci wyciek oleju, czym jest dla nich wdzięczność, a czym „tu i teraz”. Te metaforyczne obrazy z powodzeniem nawiązują do naszych ludzkich doświadczeń, przeżyć, emocji. Czy puste miejsce po przyjacielu boli roboty tak samo, jak boli nas? Czy samotność to tylko stan, „kwestia czasu”? Wiele pytań stawiają przed nami te z pozoru naiwne obrazy porzuconych robotów w zdawałoby się postapokaliptycznym świecie bez ludzi.



Ogród wujka Marka

Informacje o książce:

- Tekst/Adaptacja: Írisz Agócs
- Ilustracje: Írisz Agócs
- Tłumaczenie: Karolina Wilamowska
- ISBN: 978-83-67823-45-6
- Typ oprawy: Twarda
- Liczba stron: 40



~~54,00 zł~~

32,40 zł

Książka, która ucząc młode czytelniczki i młodych czytelników, jak co dzień dbać o naszą planetę, wciąga je_ich w świat ogrodnictwa.

Mici, młoda entuzjastka ekologii postanawia uratować świat. Razem z wujkiem Marko odkrywa sekrety ogrodnictwa przyjaznego środowisku naturalnemu, zarazem dowiaduje się, że nawet drobnymi zmianami w codziennym życiu można przyczynić się do ochrony Ziemi. Wujek Marko w swoim ogrodzie stosuje zasady dobrego sąsiedztwa roślin, naturalne metody zwalczania szkodników, gromadzi i wykorzystuje deszczówkę – pokazuje, że każda_dy z nas może stać się opiekunką_nem przyrody. Kolejne rozdziały obfitują w porady dotyczące sposobów prowadzenia zrównoważonego trybu życia, wskazówki, że ratowanie planety można zacząć od własnego balkonu lub domowego ogródka.



Cisza Emmy

Informacje o książce:

- Tekst: Dóra Gimesi
- Ilustracje: Mari Takács
- Tłumaczenie: Karolina Wilamowska
- ISBN: 978-836-782-358-6
- Typ oprawy: twarda
- Liczba stron: 48



~~54,00 zł~~

32,40 zł

Cisza Emmy Dóry Gimesi to przepięknie ilustrowana opowieść dla dzieci, która porusza temat wrażliwości, osamotnienia i przezwycięzania własnych lęków. Emma ma siedem lat, dwa miesiące i siedemnaście dni. Do szkoły chodzi od dwóch tygodni, trzech dni i dziesięciu minut. Różni się od dzieci w klasie – jest osobą w spektrum autyzmu, ma nadwrażliwość słuchową i boi się mówić przy innych ludziach. Przez to wszystko dotykają ją różne problemy w szkole. Ale dobrze czuje się w towarzystwie zwierząt. Rozumie wieloryby, delfiny, rekiny, manaty, morsy, narwale, kraby, gąbki i rozgwiazdy. Cały wolny czas spędza w oceanarium, gdzie pracują jej rodzice.

Pewnego dnia do szpitala dla zwierząt trafia mała, osłabiona orka, która nie może znaleźć swojego miejsca między innymi zwierzętami w akwarium, a weterynarz uważa, że nic jej nie jest. Emma to jedyna osoba, która rozumie orkę, wie, co jej dolega, i może jej pomóc. Ale żeby to zrobić, musi odważyć się mówić. Bo przecież ktoś musi w końcu zacząć przemawiać w imieniu zwierząt wodnych, byśmy wszyscy nauczyli się choć trochę rozumieć ich sytuację.



Dziewczynka w lustrze

Informacje o książce:

- Tekst: Katalina Tasi
- Ilustracje: Hajnalka Szimonidesz
- Tłumaczenie: Karolina Wilamowska
- ISBN: 978-83-67823-00-5
- Typ oprawy: twarda
- Liczba stron: 40



~~49,00 ZŁ~~

29,40 ZŁ

Kim jest dziewczynka w lustrze? O czym marzy? Co czuje? Czy czasem się boi? Dziewczynka w lustrze jest jak magiczne pudełko zamknięte między okładkami książki. Kiedy je otwieramy, uwalnia się magia dzieciństwa. Przenosimy się do epoki, w której zabawa jest światem, a cały świat zabawą. Książka zaczyna się od utworu Dziewczynka: „Wraz z moimi narodzinami narodziły się też dwie mamy: moja mama i mama, którą kiedyś zostanę. Ile dziewczynek zobaczyłabym w lustrze...”, co doskonale oddaje to magiczne przeglądanie się w szeregu luster.

Dla osób, które miały szczęśliwe dzieciństwo, książka ta jest zwierciadłem przeszłości. Te, które nie mają tak dobrych wspomnień, mogą dzięki niej przekazać ciepło własnemu dziecku i czerpać z tego doświadczenia, mogą wspólnie patrzeć w lustro: Co w nim widzisz? Swoją mamę, siebie jako małą dziewczynkę? Pokolenia dziewczyn i kobiet, które cię poprzedzały? Może siebie jako przyszłą dorosłą kobietę? Przewracając strony, możemy podziwiać magię słów Katalin Tasi i obrazów Hajnalki Szimonidesz. W tekście jest miękkość i ciepło, które pięknie oddaje stonowana kolorystyka stron i malowane ilustracje.



Olbrzym i rycerz

Informacje o książce:

- Tekst/Adaptacja: Michele Marchitto
- Ilustracje: Erika De Pieri
- Tłumaczenie: Luiza Krolczuk
- ISBN: 978-83-67823-44-9
- Typ oprawy: Twarda
- Liczba stron: 32



~~58,00 ZŁ~~

34,80 ZŁ

W świecie, gdzie różnice między olbrzymami a rycerzami zdają się nie do pokonania, umacnia się prawdziwa przyjaźń, odporna na zawirowania wojny. Więź łącząca olbrzyma MiMa i rycerza MreRa rozwija się wraz z ich kolejnymi przygodami. Bohaterowie wspólnie biegają na plażę, by podziwiać zachody słońca, dzielą sympatię do chleba z pieca i mleka prosto od krowy, snują także plany na przyszłość, pełne marzeń i nadziei. Kiedy jednak nad ich światem zbierają się chmury wojny, krajobraz dynamicznie się zmienia. Konflikt między olbrzymami a rycerzami okazuje się poważną próbą dla przyjaźni. MiM i MreR muszą podjąć decyzje, które zaważą na ich przyszłości. Kiedy świat wokół nich rozpada się, obaj starają się ocalić to, co najcenniejsze – łączącą ich więź. Olbrzym i rycerz mówi o tym, jak ważne jest, aby stać po stronie dobra, nawet gdy wszystko dookoła zdaje się mówić inaczej.

To nie tylko baśń dla dzieci, ale przede wszystkim cenne narzędzie dla rodziców, wsparcie podczas rozmowy o emocjach, wartościach i zawiłościach ludzkich relacji.

Książka Marchitto delikatnie wprowadza temat konfliktów oraz trudnych wyborów, przed którymi stają bohaterowie. Wraz z kolejnymi stronami opowieści o MiMie i MreRze, najmłodszy czytelnicy uczą się rozumieć i wyrażać własne uczucia, jak również empatyzować z emocjami innych.

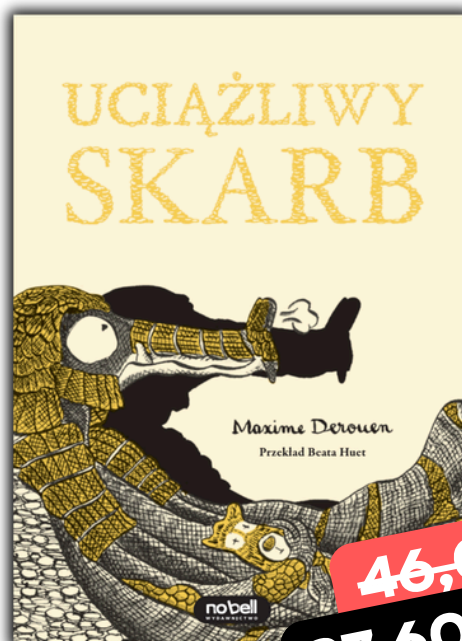


Olbrzym i rycerz jako dzieci się poznali,
pierwszy miał trzy metry, a drugi szło fale.
W swoim świecie spokojnie każdy sobie mieszkał,
witali się w pół drogi, codziennie o zmierzchu.

Uciążliwy skarb

Informacje o książce:

- Tekst: Maxime Derouen
- Ilustracje: Maxime Derouen
- Tłumaczenie: Beata Huet
- ISBN: 978-83-67823-23-4
- Typ oprawy: twarda
- Liczba stron: 77



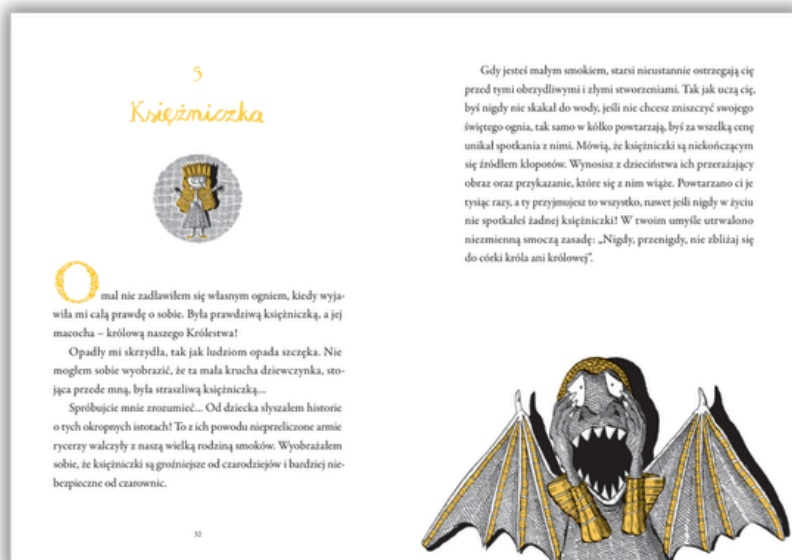
~~46,00 ZŁ~~

27,60 ZŁ

Nie jest łatwo być smokiem i spędzać życie na pilnowaniu skarbu. Tak, niełatwo spać na górze złota... Po czymś takim wszystko cię boli. Masz zeszywniały kark i pogięty kręgosłup. Do tego ci żądni przygód i chwały rycerze, czarodzieje i gobliny łasi na twoje bogactwa. To przygnębiające i trudne. Ach, jeszcze złoty pył wdzierający się do nozdrzy i monety utykające pomiędzy łuskami, które zostawiają paskudne ślady. A wiesz, że smoki często mają alergię na skarby?

Nie jest też łatwo być małą księżniczką, która wszystko, czego dotknie, zamienia w złoto. Trudno jest nie mieć nikogo, komu można by zwierzyć się ze swoich niecodziennych problemów. Przyjaźń między tymi dwojgiem wydawałaby się absolutnie naturalną drogą rozwiązania ich wszystkich bolączek, ale... Jak tu nawiązać przyjaźń, jeśli całe życie mówiono ci, że księżniczki są niekończącym się źródłem kłopotów, jeśli tysiące razy słyszałeś: „Nigdy, przenigdy nie zbliżaj się do córki króla ani królowej”? Jak przewyciężyć swoje lęki i uprzedzenia?

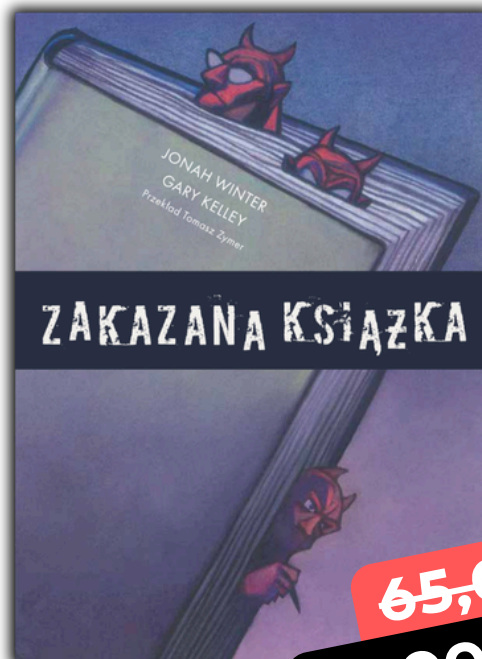
Uciążliwy skarb to bajeczna, momentami filozoficzna, ilustrowana opowieść o pięknej i pełnej wzruszeń przygodzie, skłaniająca do refleksji nad bogactwem – rozumianym jako posiadanie dużego majątku, ale przede wszystkim jako bogactwo życia, przyjaźni, zrozumienia i otwartości na drugą istotę.



Zakazana książka

Informacje o książce:

- Tekst: Jonah Winter
- Ilustracje: Gary Kelley
- Tłumaczenie: Tomasz Zymer
- ISBN: 978-836-782-357-9
- Typ oprawy: twarda
- Liczba stron: 24

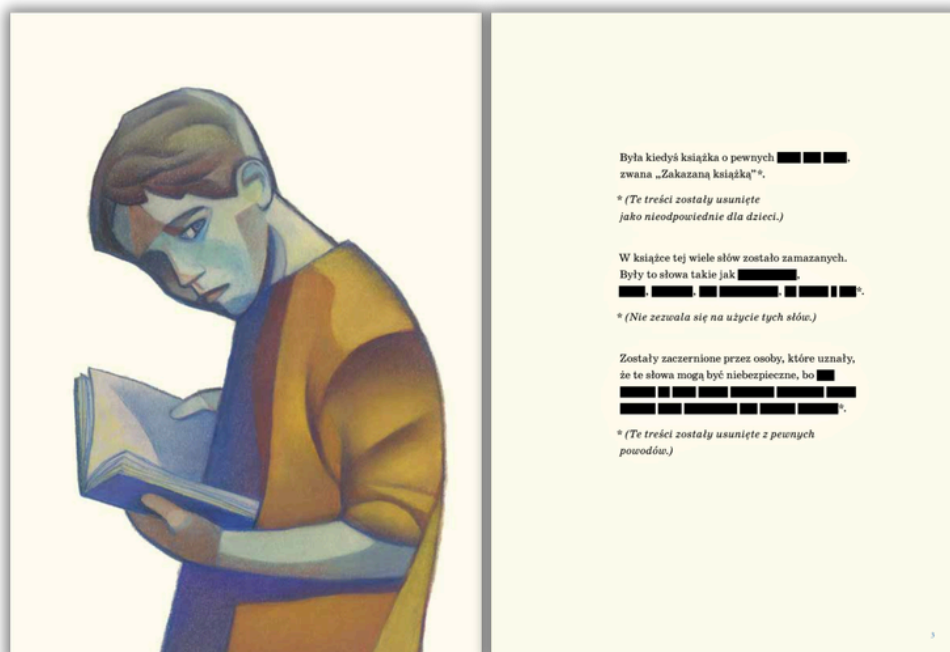


~~65,00 ZŁ~~

39,00 ZŁ

Słowa, idee, opinie zawsze były niebezpieczne. Od kiedy ludzie wyrażają swoje zdanie na piśmie, istnieją inni, którzy z pozycji takiej czy innej władzy cenzurują ich myśli. I zbyt często im się to udaje. Ta bardzo aktualna historia opowiada o książce, która początkowo zostaje poddana redakcji, określone słowa zostają w niej zamazane, ostatecznie zaś w całości zostaje usunięta z biblioteki. Czym jest i czym staje się „Zakazana książka”? Czy na końcu naprawdę tylko strzępkiem rozkładającym się na wysypisku śmieci? Czytelniczko, czytelniku, sami musicie o tym zadecydować.

Czym i gdzie jest cenzura w XXI wieku? „Zakazana książka” to doskonały początek do rozmów z dziećmi na temat wolności słowa – zarówno tych przeprowadzanych w domu, jak i podczas zajęć szkolno-bibliotecznych.



Zgaście światła

Informacje o książce:

- Tekst: Marsha Diane Arnold
- Ilustracje: Susan Reagan
- Tłumaczenie: Tomasz Zymer
- ISBN: 978-83-67823-18-0
- Typ oprawy: twarda z obwolutą
- Liczba stron: 32

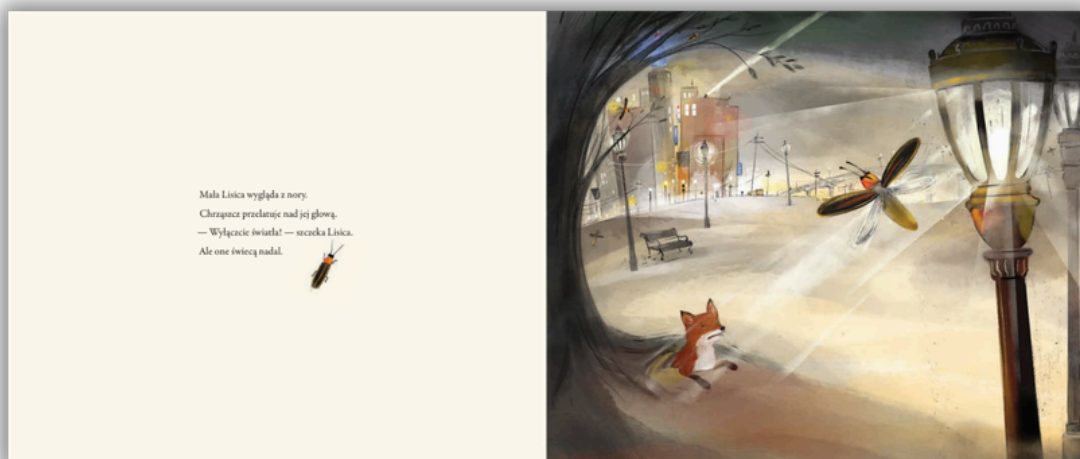


~~63,00 zł~~

37,80 zł

Zwierzęta szukają nocy, prawdziwej nocy i jej prawdziwych ciemności. Wędrują przez świat, ale wszędzie trafiają na sztuczne światła: „światła domów, światła samochodów, światła ciężarówek, światła lamp”. Te wprawiają w dezorientację ptaki, sprawiają, że żaby przestają rechotać. Świetlikom uniemożliwiają komunikowanie się, bo ich blask, który jest źródłem informacji dla innych świetlików, staje się niewidoczny. Wiele zwierząt poluje w nocy – jeżeli nie będzie ciemno, niczego nie upolują. Nadmierne wystawienie na sztuczne światło zakłóca funkcjonowanie zwierząt, ale ma też szkodliwy wpływ na rytm dobowy człowieka, powoduje zaburzenia snu, a niejednokrotnie i kłopoty ze zdrowiem. Wróćmy jednak do naszych bohaterów. Zgaście światła! opowiada o wielkiej podróży różnych gatunków zwierząt w poszukiwaniu ciemności. Zwierzęta przepływają wielką wodę, znajdują najdalszą wyspę, której nie dotknęły sztuczne światła człowieka, i wreszcie mogą widzieć naturalne światło nocy, którego tak pragnęły i potrzebowały. Są zachwycone. Gwiazdy migoczą, księżyc świeci, w mroku błyszczą nocne rośliny i owady, tak jak chciała tego Matka Natura.

Zgaście światła! jest piękną wizualnie książką o niezwykle ważnym walorze edukacyjnym. Ta poetycka historia zwierząt wędrujących w poszukiwaniu prawdziwych ciemności skłania do refleksji, czy my ludzie XXI wieku możemy jeszcze dostrzec nad sobą prawdziwie gwieździste niebo. Inspiruje do postawienia pytań o to, co każda i każdy z nas może zrobić, żeby zwierzęta znowu mogły funkcjonować tak, jak tego potrzebują, co możemy zrobić, abyśmy wszystkie i wszyscy mogli kiedyś zobaczyć piękno nocy.



Nieżła historia

Informacje o książce:

- Tekst i ilustracje: Zack Rock
- Tłumaczenie: Tomasz Zymer
- ISBN: 978-83-67823-17-3
- Typ oprawy: twarda
- Liczba stron: 32



~~63,00 zł~~

37,80 zł

Całym światem Rachmistrza Fasoli nr 1138 rządzą liczby. W głębi duszy czuje jednak, że nie pasuje do otoczenia, jakby kazano mu żyć cudzym życiem. Pewnego dnia odkrywa magiczne miejsce, które otwiera nowe przed nim horyzonty – księgarnię.

Ta współczesna przypowieść o odnajdywaniu siebie pośród kart czytanych książek to zachęta, byśmy nigdy nie przestawali marzyć, byśmy zawsze snuli własną opowieść. Nie pozwól, by ktoś napisał twoją historię za ciebie. I pamiętaj, że nie wszystko da się wyrazić liczbami, bowiem najważniejsze rzeczy w życiu są niepoliczalne. Jeśli się postarasz, będzie to naprawdę nieźła historia.

Nieżła historia to pierwsza wydana w Polsce książka Zacka Rocka, laureata prestiżowej nagrody Folio Book Illustration Award 2024.

Tam, skąd pochodzę, rzeczy
mają znaczenie tylko,
jeśli można je policzyć
i nadać im numer.

Młodszy Rachmistrz Fasoli

Nr 1138

- to właśnie ja.

