

klasy 7-8

W celu złożenia zamówienia prosimy o wiadomość
na kontakt@nobell.eu



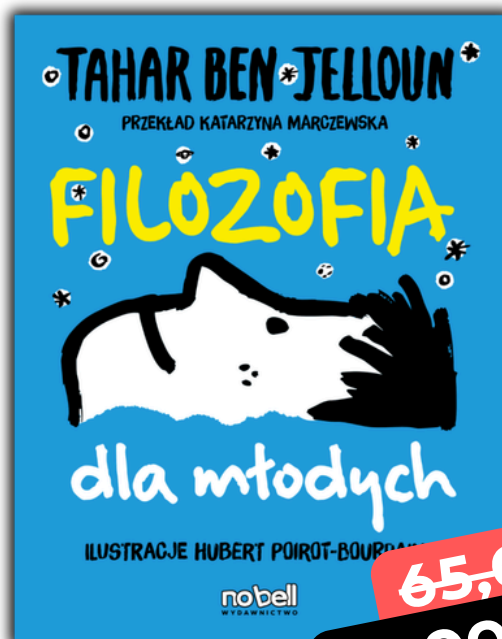
Ilustracja Marty Ruszkowskiej z książki „Wskażcie nam księżyc”

nobell
WYDAWNICTWO

Filozofia dla młodych

Informacje o książce:

- Tekst: Tahar Ben Jelloun
- Ilustracje: Hubert Poirot-Bourdain
- Tłumaczenie: Katarzyna Marczevska
- ISBN: 978-836-782-334-0
- Typ oprawy: miękka
- Liczba stron: 208



~~65,00 zł~~

39,00 zł

Czym to jest przyjaźń? Wyobraźnia? Równość? Rasizm?

Nigdy nie jest za wcześnie, by zacząć uczyć się myśleć – naprawdę myśleć.

Tahar Ben Jelloun, jeden z najwybitniejszych współczesnych pisarzy francuskojęzycznych, zaprasza młode czytelniczki, młodych czytelników do wspólnej refleksji nad kluczowymi pojęciami i ideami kształtującymi nasz świat, takimi jak wątplenie, prawda i kłamstwo, propaganda, demokracja, prawo czy przemoc, przyjaźń, samotność oraz wiele innych.

Filozofia dla młodych w 100 krótkich, przystępnych rozdziałach rozwija wrażliwość i zdolność krytycznego myślenia. Ben Jelloun zachęca młodych ludzi do samodzielnego zadawania pytań, stawiania tez, rozumienia zarówno siebie, jak i innych – w domu, w szkole, w społeczeństwie i w świecie.

Bo filozofia to nie historia idei, abstrakcyjny język i skomplikowane koncepcje – to sztuka myślenia, które pomaga żyć mądrzej i bardziej świadomie.

Polskie wydanie książki w przekładzie Katarzyny Marczevskiej ukazuje się pod patronatem Polskiego Towarzystwa Filozoficznego.



się wypowiadać, bo się bałem. Nie wierzyłem w siebie i obawiałem się, że ktoś mnie wyśmieje.

Dziś nie ma żadnych powodów, żeby nie zabrać głosu w klasie i nie uczestniczyć w dyskusji. Wypowiadanie swojego zdania jest naszym prawem. Trzeba z niego korzystać i nie zwalniać na głupie uwagi niektórych osób.

Twoja kolej

Dlaczego twoim zdaniem nie trzeba się obawiać zabierania głosu?

*

→ **NIEŚMIAŁOŚĆ**

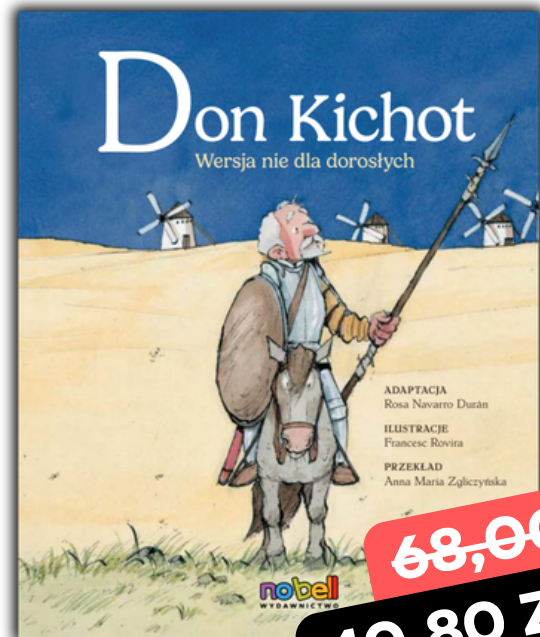
Nieśmiałość nie jest chorobą ani przeszkodą nie do przekroczenia. Nieśmiałość to obawa przed pokazywaniem się innym, staniem przed nimi i mówieniem tego, co myślimy. Nie chcemy ryzykować, że nas odrzucą lub się z nami nie zgodzą, więc milczymy, czerwiemy się i ulegamy strachowi.

Nieśmiałość jest oznaką tego, że czujemy się nieswojo, że przez brak wiary w siebie wybieramy milczenie i nie chcemy być widocznymi. Ale ten, kto chce być aktywnym, żyć wśród ludzi, nie powinien milczeć. Należy zabrać głos, reagować, bo w przeciwnym razie to inni podejmują za nas decyzje. Czujemy się wtedy źle, jesteśmy osamotnieni i osamotnione; żałujemy, że nic nie mówiliśmy.

Don Kichot. Wersja nie dla dorosłych

Informacje o książce:

- Adaptacja: Rosa Navarro Durán
- Ilustracje: Francesc Rovira
- Tłumaczenie: Anna Maria Zgliczyńska
- ISBN: 978-83-67823-22-7
- Typ oprawy: Twarda
- Liczba stron: 196



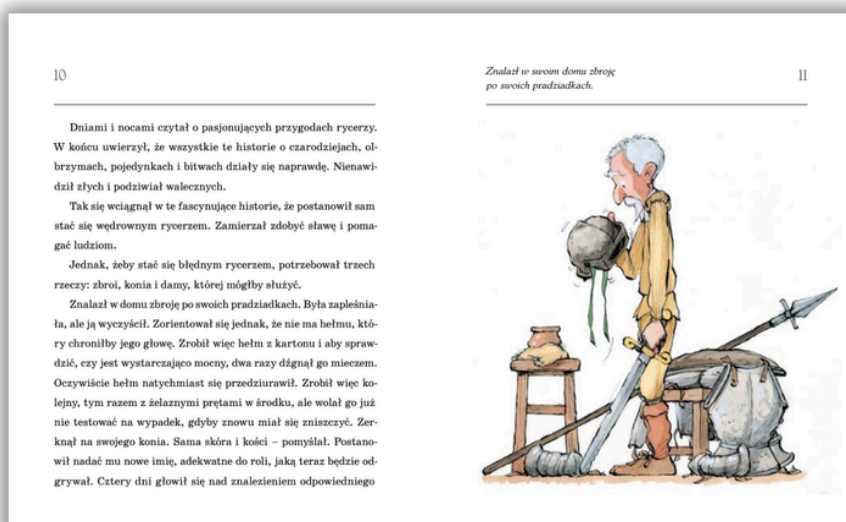
~~68,00 ZŁ~~

40,80 ZŁ

Don Kichot, szlachcic z hiszpańskiej wioski uważany przez rodzinę i sąsiadów za niespełna rozumu, wyrusza z giermkim Sancho Pansą w pełną przygodę i niebezpieczeństw podróż, której celami są pomoc bezbronny, zdobycie serca pięknej damy Dulcynei z Toboso oraz przywrócenie złotej epoki błędnych rycerzy. Bohaterowie będą musieli stawić czoła olbrzymom, czarodziejom, balwierzom i innym rycerzom, spotkają na swojej drodze piękne damy, księżęta i księżne, przemierzają dalekie krainy, odwiedzą gospody i zamki. Czy Don Kichot zwycięży przeciwników w kolejnych potyczkach? Czy odnajdzie swoją Dulcyneę? Czy uda mu się przywrócić czas szlacheckich rycerzy?

Don Kichot to opowieść o odwadze, waleczności i przyjaźni, a nadto podręcznik sztuki marzenia. Powieść traktująca o skarbach, jakie nasza wyobraźnia może znaleźć w czytanych przez nas książkach, i mówiąca o niebezpieczeństwach związanych z nazbyt żarliwą lekturą ulubionych historii.

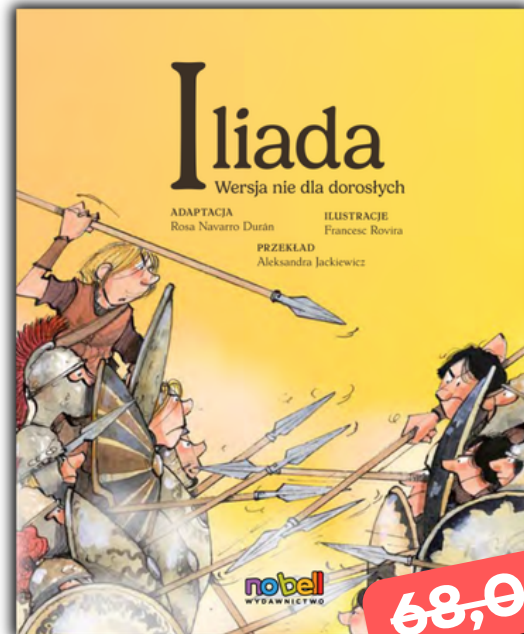
Ta pełna uroku i wierna oryginałowi adaptacja opracowana przez profesor Rosę Navarro Durán skierowana jest do młodych czytelniczek i czytelników. Pozwoli im zapoznać się z klasycznym dziełem literatury hiszpańskiej i światowej, utworem, od którego zaczyna się historia europejskiej powieści.



Iliada. Wersja nie dla dorosłych

Informacje o książce:

- Tekst: Rosa Navarro Durán
- Ilustracje: Francesc Rovira
- Tłumaczenie: Aleksandra Jackiewicz
- ISBN: 978-836-782-359-3
- Typ oprawy: twarda
- Ilość stron: 232

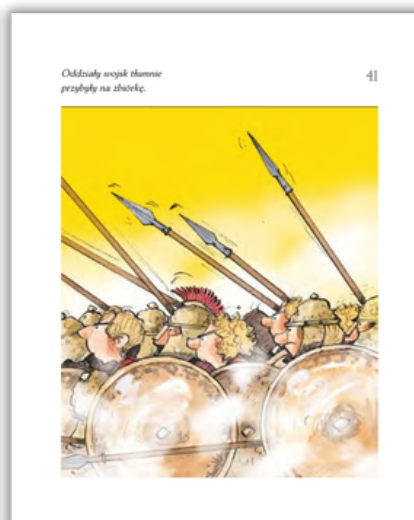
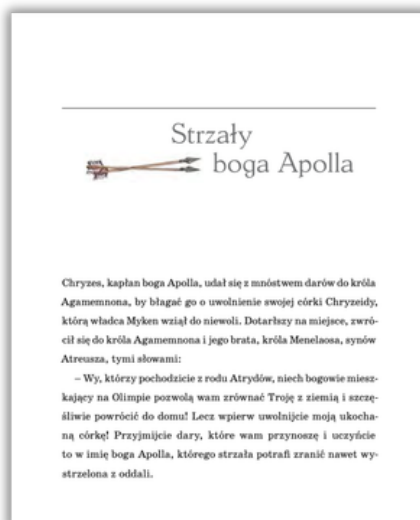


~~68,00 ZŁ~~

40,80 ZŁ

Co naprawdę wydarzyło się w ostatnich tygodniach trwającej dziesięć lat wojny trojańskiej? Dlaczego Apollo zesłał zarazę na armię Achajów? Jak zakończył się pojedynek Parysa z Menelaosem? Dlaczego Achilles odmówił Agamemnonowi walki na polach Troi? Kogo kochała Helena i jaki był los Bryzeidy? Ludzkość przez tysiąclecia przechowała pamięć o konflikcie Trojan i Achajów, o Helenie, Menelaosie i Parysie, o Achillesie, Patroklesie i Hektorze. O Agamemnonie i Priamie. O odwadze, sprycie i waleczności, honorze, wielkoduszności i podłości.

Iliada to klasyczne dzieło, które fascynuje czytelników już od ponad 2500 lat. Jej nowa, ilustrowana edycja będzie doskonałym punktem wyjścia do rozmów z dziećmi na temat wad i zalet ludzkiej natury. Adaptację **Iliady** w wersji nie dla dorosłych opracowała znana i ceniona profesorka uniwersytetu w Barcelonie – Rosa Navarro Durán. Jej wersja zrodziła się z szacunku i miłości do oryginału, zachowuje też wierność jego treści. Szata graficzna jest zaś dziełem znanego ilustratora Francesca Roviry, który za pomocą akwareli z pietyzmem odtworzył szczegóły tej barwnej opowieści.



Odyseja. Wersja nie dla dorosłych

Informacje o książce:

- Tekst: Rosa Navarro Durán
- Ilustracje: Francesc Rovira
- Tłumaczenie: Aleksandra Jackiewicz
- ISBN: 978-836-782-360-9
- Typ oprawy: twarda
- Ilość stron: 217



~~68,00 ZŁ~~

40,80 ZŁ

Odyseusz próbuje wrócić do domu z wojny trojańskiej, ale zмага się z klątwą władcy mórz, boga Posejdona. Na szczęście żeglarzowi pomaga bogini mądrości Atena. Na Itace, ojczystej wyspie bohatera, czekają na niego żona Penelopa i syn Telemach. Penelopa od wielu lat zarządza wyspą, musi w dodatku opierać się zalotnikom, którzy panoszą się w jej domu i próbują zmusić ją do zamążpójścia, zakładając, że jej mąż już dawno nie żyje. Czy Telemach, ruszywszy na poszukiwania, odnajdzie ojca? Jak Odyseusz poradzi sobie w kolejnych przygodach? Czy wyjdzie cało ze spotkania z cyklopem Polifemem, czarodziejką Kirke i syrenami? Czy uda mu się wrócić na Itakę?

Ta historia o podróży, miłości, wierności i zemście od dwóch tysięcy ośmiuset lat rozpala serca odbiorczyń i odbiorców. **Odyseja** to nie tylko historia pełnej przygód podróży tytułowego bohatera, to zarazem utwór mówiący o tym, jak ważne są ojczyzna, dom i rodzina, do których można wrócić, o wierności bliskim oraz szacunku dla obcych. To wspaniała książka do wspólnego czytania! Dla dzieci, aby poznały tę historię oraz dla rodziców, aby ją sobie przypomnieli.



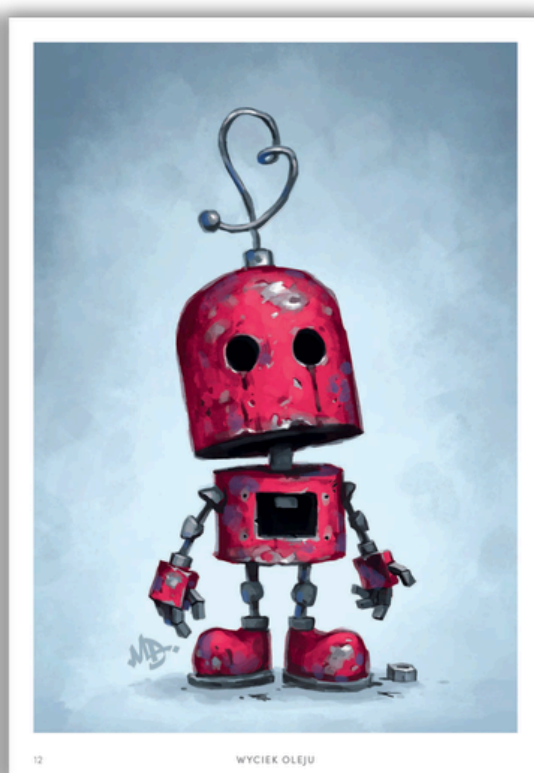
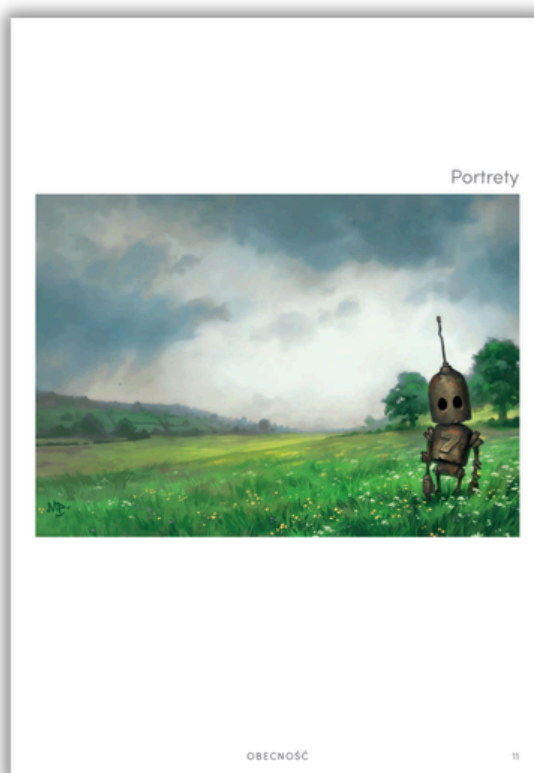
Roboty

Informacje o książce:

- Tekst: Matt Dixon
- Ilustracje: Matt Dixon
- Tłumaczenie: Tomasz Zymer
- ISBN: 978-83-67823-21-0
- Typ oprawy: Twarda
- Liczba stron: 47



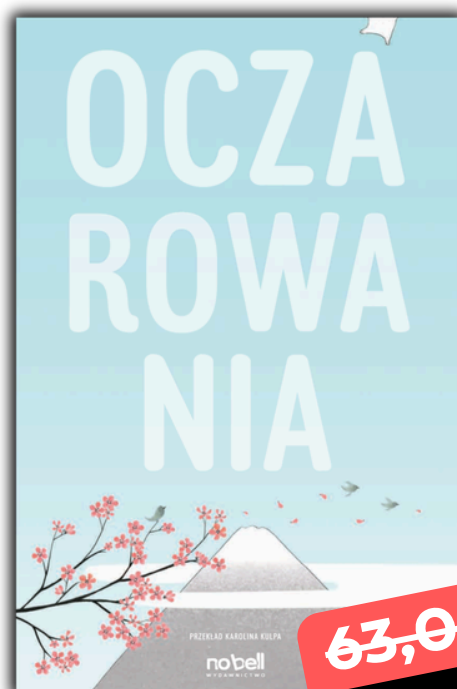
Roboty to pierwsza część serii, której cztery tomy pozwalają zgłębiać uczucia i emocje trudne czasem do wyrażenia słowami. Warto sięgnąć po grafiki Dixona, by zobaczyć jak w głowach robotów gromadzą się wspomnienia, jak wygląda roboci wyciek oleju, czym jest dla nich wdzięczność, a czym „tu i teraz”. Te metaforyczne obrazy z powodzeniem nawiązują do naszych ludzkich doświadczeń, przeżyć, emocji. Czy puste miejsce po przyjacielu boli roboty tak samo, jak boli nas? Czy samotność to tylko stan, „kwestia czasu”? Wiele pytań stawiają przed nami te z pozoru naiwne obrazy porzuconych robotów w zdawałoby się postapokaliptycznym świecie bez ludzi.



Oczarowania

Informacje o książce:

- Tekst: Sandrine Kao
- Ilustracje: Sandrine Kao
- Tłumaczenie: Karolina Kulpa
- ISBN: 978-83-67823-05-0
- Typ oprawy: twarda
- Liczba stron: 32



~~63,00 ZŁ~~

37,80 ZŁ



Często zadajemy sobie pytania, nie znając na nie odpowiedzi. Zastanawiamy się, czy skoro wszystko wokół się zmienia, to my też; dlaczego nasionko, które wsadziliśmy do ziemi, nie rośnie; czy jeśli przez kilka dni nie wyjdziemy z domu, to całkowicie znikniemy... Z takich małych myśli niekiedy rodzą się pomysły... – na nas, na dalsze życie, na opowieść.

Ta poetycka książka otwiera nieoczywiste horyzonty wielu, wydawałoby się, prostych pytań, skłania do refleksji nad światem, nadzieją, przemijaniem. Mówi też o miłości do nas samych oraz o miłości do innych istot, a nade wszystko o tym, że małe zachwyty i małe wzruszenia stanowią wartość samą w sobie.

Nogi za pas

Informacje o książce

- Tekst: Ágnes Mészöly
- Ilustracje: Szymon Mazur
- Tłumaczenie: Michalina Oziembłowska
- ISBN: 978-83-67823-31-9
- Typ oprawy: Miękka
- Liczba stron: 375



Dani ma szesnaście lat. Jest przeciętnym uczniem przeciętnego liceum, który kibicuje Barsie, świetnie gra na gitarze i chciałby mieć dziewczynę. Dani porusza się też na wózku inwalidzkim, mieszka z matką i nie zna swojego ojca.

Gdy pewnego dnia ojciec pisze do niego wiadomość, gdy chłopaka zaczyna uwierać w szczegółach zaplanowane życie – po awanturze w szkole i w domu – wpada na szalony pomysł. Podkrada kartę kredytową matki, kupuje bilet lotniczy i... zamiast do szkoły wyrusza do Monachium, spotkać się z ojcem. Nie wszystko jednak idzie zgodnie z planem...

Tak zaczyna się jego podróż pełna nieoczekiwanych zwrotów akcji, zaskakujących spotkań i dziwnych miejsc. Gdyby zekranizować tę powieść, byłby to film drogi, tyle że na wózku.

Nogi za pas to niebanalna i skonstruowana z wielkim wyczuciem stylu opowieść dla każdej osoby, która skończyła 14 lat. Zarówno dla rodziców, jak i nastolatków – o szczerości, partnerstwie i wadze rozmowy. O niezależności, świadomości swojej wewnętrznej siły, wolności wyboru własnej ścieżki życiowej. Przeczytajcie tę historię, ponieważ w ten czy inny sposób jest ona również o was.

Wskażcie nam księżyc

Informacje o książce

- Tekst: Isabelle Pandazopoulos
- Ilustracje: Marta Ruszkowska
- Tłumaczenie: Patrycja Masłowska
- ISBN: 978-83-67823-53-1
- Typ oprawy: Miękka
- Liczba stron: 263



Każde z czworga licealistów: Samantha, Bastien, Lilou i Faruk dźwiga swoje tajemnice i cierpienie ponad siły. A świat dorosłych wysyła im wciąż tę samą wiadomość: „Do niczego się nie nadajecie”. Łatwo w to uwierzyć, zwłaszcza kiedy ma się kilkanaście lat i gdy nie ma się nikogo, komu można byłoby zaufać. Czy jeszcze kiedyś przypomną sobie o swoich marzeniach?

Wskażcie nam księżyc to opowieść o palącej nastoletniej samotności i braku nadziei. Ale jednocześnie – o tych wszystkich wspaniałych rzeczach, które spotykają nas w okresie dorastania: o prawdziwych przyjaźniach, pierwszej miłości i poznawaniu samego/samej siebie. I jeszcze o tym, że czasem wsparcie można znaleźć tam, gdzie się go człowiek zupełnie nie spodziewa.

„Poruszająca, mądra i ciekawa książka, polecam” – napisała Sylwia Niemczyk (red. prowadząca „Przekrój” i przekroj.org).